

I. Пояснительная записка

Для образования и социализации младших школьников научно-познавательная туристско-краеведческая деятельность имеет огромное значение. К 6 – 7 годам ребенок имеет определенные представления о месте своего проживания, однако еще затрудняется в обобщении и систематизации краеведческой информации и, что самое сложное, не видит возможностей ее применения в своей повседневной жизни. Как правило, ни дома, ни на улице с ребенком не вступают в обсуждение краеведческих тем, не просят помощи в ориентировке по населенному пункту, даже на территории школы любые гости обращаются с вопросами к более старшим школьникам.

Явная низкая мотивация младших школьников в освоении краеведческого материала может быть изменена, если ввести занятия по историко-географическому краеведению. В первом классе, в период адаптации детей в новом социальном статусе учеников, мы предлагаем содержание, которое поддерживает краеведческий раздел курса «Окружающий мир», с одной стороны, и, дает ценнейший опыт оперирования освоенной информацией своего ближайшего реального окружения – своего края, своей школы.

Цели работы кружка: знакомство детей с историей и географией своего края через изучение достопримечательностей ближайшего окружения и школы, в которой они учатся; развитие краеведческих понятий, помогающих сформировать целостный взгляд на окружающий мир, в котором природное и социальное рассматривается в неразрывном единстве; духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование активной гражданской позиции, включающей развитие ответственности за настоящее и будущее своего края.

В программе кружка предусмотрены занятия в классе, прогулки и экскурсии. Учитель может использовать на занятиях следующие образовательные формы: анкетирование, интервьюирование, познавательная беседа, проблемно-ценностная дискуссия, викторина, социально-моделирующая игра, ролевая игра, проектная деятельность. Разработаны 33 занятия кружка.

II. Тематическое планирование

№	Названия разделов	Общее количество часов	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных занятий
1	Вводное занятие. Знакомство с предметом краеведения.	1	1	
2	«Моя Родина –Уфа»	6	4	2
2.1	Уфа – главный город Республики Башкортостан.	4	2	2
2.2	Улицы города: история и архитектура.	2	2	
3	Достопримечательности Уфы.	12	2	10
3.1	Экскурсия по паркам города.	2		2
3.2	Экскурсия в библиотеку.	2		2

3.3	Экскурсия в краеведческий музей.	2		2
3.4	Культура народов Башкортостана.	6	2	4
4	Гимназия, в которой я учусь.	12	10	2
4.1	Экскурсия в школьный музей.	2	2	
4.2	Замечательные люди.	1	1	
4.3	Праздничные даты.	2		2
4.4	Декоративно-прикладное искусство.	2	2	
4.5	Устное народное творчество.	2	2	
4.6	Родная природа. Экология.	2	2	
4.7	Защита проекта « Край родной, навек любимый»	2	2	
5	Итоговое занятие.	1	1	
	Всего	33	15	18

III. Содержание деятельности

Раздел 1. Вводное занятие. Знакомство с предметом краеведения (1 час).

Краеведение – всестороннее изучение родного края, знание о своих родных местах. Какие места люди на планете называют своей Родиной. Как будем изучать свою малую Родину.

Раздел 2. «Моя Родина – Уфа» (6 часов).

2.1 Уфа – главный город Республики Башкортостан. **(4 часа)**. Наш город на карте России. Дата основания Уфы. Миллионный город в настоящее время. Экскурсии по городу. Главная улица города.

2.2. Улицы города: история и архитектура. **(2 часа)**. Путешествие по карте города: как устроен город, почему он поделен на районы.

Раздел 3. Достопримечательности Уфы. (12 часов).

3.1. Экскурсия по паркам города. **(2 часа)**. Памятники на территории парка. Зона отдыха. Культура поведения в местах отдыха. Клумбы и растения парка.

3.2. Экскурсия в библиотеку. **(2 часа)**. Библиотека, значение библиотеки. Правила поведения в библиотеке как в общественном месте. История создания и история названия библиотеки. Самые взрослые и самые юные ее читатели. Чем я могу помочь библиотеке.

3.3. Экскурсия в краеведческий музей. **(2 часа)**. Цель посещения культурных центров города. Узнаем, где расположены музеи и как добраться до них. Как вести себя в музее.

Раздел 4. Гимназия, в которой я учусь. (12 часов).

4.1 Экскурсия в школьный музей. **(2 часа)**. Гимназия №93 в городе Уфе. Образование школы. Как выглядела школа раньше. Учителя и ученики – гордость школы. Где я могу узнать историю своей школы. О чем рассказывают школьные стенды. Встреча с интересными людьми – ее выпускниками. Что такое школьный музей, его цели. Разделы музея, что можно узнать, посетив музей. Откуда в музее появляются экспонаты. Самые интересные экспонаты музея. Как вести себя в музее. Что ребята класса могут подарить музею.

4.2. Замечательные люди (1 час). Какой была школа много лет назад. Традиции школы. Фотографии многое расскажут.

4.3. Праздничные даты. (2 часа).

4.4. Декоративно-прикладное искусство. (2 часа).

4.5. Устное народное творчество. (2 часа).

4.6. Родная природа. Экология. (2 часа).

4.7. Защита проекта «Край родной, навек любимый». (2 час). Отыт обработки и представления информации о родном крае.

Раздел 5. Итоговое занятие. (1 час). Обобщение и систематизация знаний о прошлом и настоящем своей малой Родины и родной школы.

IV. Ожидаемые результаты реализации программы

Воспитательные результаты внеурочной туристско-краеведческой деятельности кружка «Юные краеведы» для учащихся 1 класса распределяются по трем уровням.

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний об истории и географии своего края через изучение достопримечательностей ближайшего окружения и школы, в которой они учатся; развитие краеведческих понятий, помогающих сформировать целостный взгляд на окружающий мир, в котором природное и социальное рассматривается в неразрывном единстве.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к истории и географии своего края, к прошлому и настоящему своей школы, к школьному опыту своих родителей.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия в получении интервью, анкетировании, взаимодействия с одноклассниками и взрослыми, посещения культурно-образовательных учреждений, сбора и обработки историко-географической краеведческой информации.

V. Методические рекомендации

**«Организация и содержательное наполнение некоторых занятий кружка
«Юные краеведы» для учащихся 1 класса»**

Особенности проведения занятий и распределения содержания программы

При составлении поурочного планирования и определении содержания каждого занятия педагогу следует учитывать не только индивидуальные возможности участников кружка, но и активно пользоваться опытом их родителей. Только активное взаимодействие со специалистами культурно-образовательных учреждений поможет реализовать намеченные цели.

К разделу 2. «Моя Родина – Уфа»

При организации занятий с использованием краеведческого материала важно учить детей элементам анкетирования, интервьюирования. Так, важной формой освоения и применения знаний о своем населенном пункте будет социально-моделирующая игра «К нам приехали гости. Они попросили показать...». На занятиях по этой теме педагог не только сообщает информацию, но и помогает детям выступать с мини сообщениями.

К разделу 3. Достопримечательности Уфы.

При организации образовательных экскурсий не стоит перегружать детей сложной информацией, до минимума сократить обзорную часть

экскурсии и остановиться на самых запоминающихся элементах достопримечательностей. Следует учить детей пользоваться рекламной информацией (афиша, баннер). При организации викторин привлекать детей в качестве ведущих и экспертов.

К разделу 4. Гимназия, в которой я учусь.

На занятиях по этой теме дети включены в творческую продуктивную деятельность: они фантазируют, рисуют, сочиняют, поют. При организации проблемно-ценностных дискуссий для обсуждения важно учить детей приводить веские доводы и аргументы, учить выслушивать разные точки зрения, принимать результаты коллективного решения.