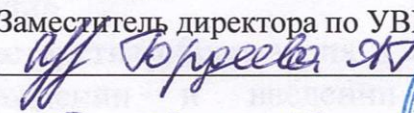
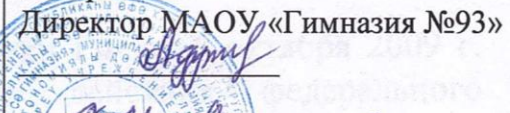



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №93» городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрено на заседании МО	Согласовано Заместитель директора по УВР	Утверждаю Директор МАОУ «Гимназия №93»
Протокол от « 5 » 09 2017 № 1	 « 05 » 09 2017	  Приказ № 300 от « 05 » 09 2017.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс и т.д.) Литературное чтение на родном (русском) языке

Для 1 – 4 класса, на уровень начального общего образования
(начального общего, основного общего образования)

Разработана на основе примерной рабочей программы
Климановой Л. Ф., Бойкиной М. В, УМК «Школа России»
(авторы, УМК)

Составитель: Кузнецова Н.М.

2017 год

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке разработана для 1-4 классов на основе следующих документов и материалов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 года №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 18 декабря 2012 г. № 1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (Письмо департамента общего образования Минобрнауки РФ от 18.08.2010 г. № 03-41), дополнена с учетом изменений от 08.04.2015г. протокол №1/15)
- Приказ Минобрнауки РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.»
- Перечня «100 книг» по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемого школьникам к самостоятельному прочтению
- Приказа Минобрнауки РФ от 09.06.2016 N 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- Авторской программы Климановой Л.Ф. «Литературное чтение» 1-4 класс

Программа по литературному чтению на родном языке разрабатывалась на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ. Были проанализированы учебные пособия с 1 по 4 класс по чтению в педагогической системе «Школа России».

Содержание данной образовательной программы начального общего образования формируется с учётом социокультурных особенностей и потребностей РБ.

Предмет литературное чтение на родном языке реализуется как курс углубленного изучения литературного чтения по дополнительной программе, выходящей за рамки обязательного минимума содержания образования по литературному чтению.

Целью данного курса в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования является развитие способностей обучающихся приобретать новые знания с помощью произведений художественной литературы, нравственный потенциал которых очень высок, а также на формирование умения извлекать пользу из жизненного опыта других людей, различных ситуаций.

Основными задачами курса являются:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка.

I. Планируемые результаты освоения учебного курса

1 - 2 класс

Обучающийся научится (базовый уровень)	Обучающийся получит возможность научиться (повышенный уровень)
Личностные УУД	
<p>оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;</p> <p>эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</p> <p>понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</p> <p>высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.</p> <p>Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.</p> <p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.</p> <p>Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.</p> <p>Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.</p>
Метапредметные УУД	
Регулятивные УУД	
<p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>учиться работать по предложенному учителем плану</p>	<p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.</p> <p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p>
Познавательные УУД	
<p>ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;</p> <p>находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p>	<p>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Пользоваться памятками (даны в конце учебника);</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p>

Коммуникативные УУД	
оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	Оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий. Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.
Работа с текстом	
преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. Работать с несколькими источниками информации. Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.
ИКТ – компетентность	
Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Осваивать правила набора текста.	Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Представлять данные.
Предметные результаты	
воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст; делить текст на части, озаглавливать части; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя; относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;	-делить текст на смысловые части, составлять его простой план; -подробно пересказывать небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам; -читать наизусть небольшие стихотворения (по выбору); -уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; -развивать художественно-творческие способности, уметь создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

3 класс

Обучающийся научится (базовый уровень)	Обучающийся получит возможность научиться (повышенный уровень)
Личностные УУД	
<p>эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; чувство прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.</p>
Метапредметные УУД	
Регулятивные УУД	
<p>самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</p>	<p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления. Проговаривать последовательность действий на уроке. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p>
Познавательные УУД	
<p>вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать</p>	<p>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Пользоваться памятками (даны в конце учебника); Перерабатывать полученную информацию:</p>

<p>информацию, представленную в разных формах(сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</p> <p>пользоваться словарями, справочниками;</p> <p>осуществлять анализ и синтез;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>строить рассуждения;</p>	<p>сравнивать и группировать предметы и их образы. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p>
<p>Коммуникативные УУД</p>	
<p>оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</p> <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p> <p>слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.</p>	<p>Оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.</p> <p>Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.</p>
<p>Работа с текстом</p>	
<p>составлять рассказ-характеристику героя; составлять устные и письменные описания;</p> <p>по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;</p>	<p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.</p> <p>Работать с несколькими источниками информации.</p> <p>Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.</p>
<p>ИКТ – компетентность</p>	
<p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации.</p> <p>Осваивать правила набора текста.</p>	<p>Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).</p> <p>Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме.</p> <p>Находить информацию в Интернете с помощью взрослого.</p> <p>Представлять данные.</p>
<p>Предметные результаты</p>	
<p>воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</p> <p>осознанно, правильно, выразительно читать вслух;– самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;</p>	<p>-делить текст на смысловые части, составлять его простой план;</p> <p>-подробно пересказывать небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;</p> <p>-читать наизусть небольшие стихотворения (по выбору);</p>

<p>самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;</p> <p>делить текст на части, составлять простой план;</p> <p>самостоятельно формулировать главную мысль текста;</p> <p>находить в тексте материал для характеристики героя;</p> <p>подробно и выборочно пересказывать текст;</p> <p>высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);</p> <p>относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;</p> <p>различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;</p> <p>видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;</p> <p>соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.</p>	<p>-уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;</p> <p>-развивать художественно-творческие способности, уметь создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта</p>
---	--

4 класс

Обучающийся научится (базовый уровень)	Обучающийся получит возможность научиться (повышенный уровень)
Личностные УУД	
<p>эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;</p> <p>эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей;</p> <p>сочувствовать другим людям, сопереживать;</p> <p>чувство прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;</p> <p>чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;</p> <p>понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;</p> <p>ориентация в нравственном содержании</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.</p> <p>Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.</p> <p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.</p> <p>Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.</p> <p>Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.</p>

и смысле поступков –своих и окружающих людей; этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.	
Метапредметные УУД	
Регулятивные УУД	
самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями	<p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.</p> <p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p>
Познавательные УУД	
<p>вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;</p> <p>пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах(сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</p> <p>пользоваться словарями, справочниками;</p> <p>осуществлять анализ и синтез;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>строить рассуждения;</p>	<p>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Пользоваться памятками (даны в конце учебника);</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p>
Коммуникативные УУД	
<p>оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</p> <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p> <p>слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;договариваться и приходить к</p>	<p>Оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.</p> <p>Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.</p>

общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	
Работа с текстом	
относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. Работать с несколькими источниками информации. Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.
ИКТ – компетентность	
Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Осваивать правила набора текста.	Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Представлять данные.
Предметные результаты	
воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста; составлять простой и сложный план текста; писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой; аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции; понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма; иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других; самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою); видеть языковые средства, использованные автором.	делить текст на смысловые части, составлять его простой план; подробно пересказывать небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам; читать наизусть небольшие стихотворения (по выбору); уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; развивать художественно-творческие способности, уметь создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

II. Содержание курса

КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран).

Знакомство с произведениями А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедические, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

УМЕНИЕ СЛУШАТЬ (АУДИРОВАНИЕ)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

ЧТЕНИЕ

Работа с различными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном. Определение целей создания этих видов текста.

Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

РАБОТА С ТЕКСТОМ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.

Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

РАБОТА С НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫМ, УЧЕБНЫМ И ДРУГИМИ ТЕКСТАМИ

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации).

Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста.

УМЕНИЕ ГОВОРИТЬ (КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос.

Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности.

Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

III. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел/ тема	Кол-во ч-в, отводимых на изучение темы				Примечание
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1	Введение	2	1	1	1	
2	Устное народное творчество	6	8	4	-	
3	Великие русские писатели	3	5	7	7	
4	Поэтическая тетрадь	2	7	6	7	
5	Произведения о природе	8	3	5	5	
6	Писатели детям	9	5	2	3	
7	Литературные сказки	-	-	3	4	
8	Зарубежная литература	-	2	3	6	
9	Из детских журналов	2	2	2	-	
	Обобщение	1	1	1	1	
	Итого	33	34	34	34	