

## Рабочая программа

Предмет (курс и т.д.) Родная (русская) литература

Для 5 классов, на уровень основного общего образования  
(начального общего, основного общего образования)

Разработана на основе примерной рабочей программы Литература. 5 класс.  
Ч. 1-2: ООО «ТИД «Русское слово — РС»; Москва; 2010<sup>1</sup>  
авторы-составители Г.С. Меркин, С.Л. Минин, В.А. Чалмаев  
(авторы, УМК)

Составители: Блинов А.И., Букарева Р.Г., Железина Г.А., Полушкина И.А.

---

<sup>1</sup> В планирование вошли те произведения, которые относятся к русской литературе и фольклору и не вошли в основной учебник, по которому занимаются обучающиеся 5-х классов гимназии (п.р. Коровиной В.Я.)

Рабочая программа по курсу составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании РФ»
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования
3. Основной образовательной программы МАОУ «Гимназия №93»

Рабочая программа ориентирована на учебник: Литература. 5 класс. Ч. 1-2: ООО «ТИД «Русское слово — РС»; Москва; 2012 авторы-составители Г.С. Меркин, С.Л. Минин, В.А. Чалмаев

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### *Личностные*

Обучающийся научится понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности, анализировать и характеризовать эмоциональное состояние и чувства окружающих

### *Метапредметные*

Обучающийся научится принимать решения в подобной ситуации, осуществлять запись указанной учителем информации, воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей

### *Предметные*

Обучающийся научится осознанно воспринимать художественный текст в единстве формы и содержания, адекватно воспринимать текст и давать смысловой анализ, выявлять авторскую позицию, определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями

## **Содержание учебного предмета**

Книга – твой друг.

Бытовая сказка «Чего на свете не бывает»

Летопись. «Кий, Щек, Хорив». «Хазары»

Мораль и иносказательный смысл в басне И.А. Крылова «Демьянова уха».

Картина зимы в стихотворении А.С. Пушкина «Зимняя дорога».

«Ночь перед Рождеством» Н.В. Гоголя. Образы и события повести. Реальное и фантастическое в повести.

Образ человека и природы в цикле «Стихотворений в прозе» И.С. Тургенева.

Юмор и ирония в рассказах А.П. Чехова «Злоумышленник» и «Пересолил».

Слияние человека с природой в рассказе И.А. Бунина «В деревне».

Основные нравственные проблемы рассказа А.И. Куприна «Детский сад».

Образы главных героев и своеобразие языка в рассказе А. П. Платонова «Цветок на земле».

Человек труда в сказе «Каменный цветок».

Весёлый вымысел в рассказе Н.Н. Носова «Три охотника».

Юмористическое и лирическое в рассказе «Как патефон петуха от смерти спас» Е.И. Носова

Родная природа в произведениях писателей и поэтов XX века:

В.Ф. Боков «Поклон»,

Н.М. Рубцов «В осеннем лесу»

В.И. Белов «Весенняя ночь»

### Тематическое планирование

№ п/п	Раздел/ тема	Кол-во часов, отводимых на изучение темы	Примечание
1.	О роли книг	1	
2.	Фольклор	1	
3.	Летопись	1	
4.	Русская литература XIX века	5	
5.	Русская литература XX века	9	
ВСЕГО:		17	

