МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Управление образования администрации городского округа город Уфа

Республики Башкортостан

МАОУ «Физико-математический лицей № 93»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО	Заместитель директора по УВР	Директор МАОУ "Физико-математический лицей №93"
Калигина О.Р.	Гордеева А.Г.	Рощупкина Е.С.
Протокол №1 от «30» 08.2023 г.		Приказ №393 от «30» 08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Творческая мастерская»

для обучающихся 1– 4 классов

Составитель: Лукова Е.П.

Уфа 2023

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» реализует общекультурное направление в начальных классах в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения.

Она направлена на освоение языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики, а также творческую работу с природным материалом.

Актуальность данной программы состоит в том, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

«Творческая мастерская» дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумагой, природным материалом, пластилином, соленым тестом, бросовым материалом). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности.

Цель: создание условий для проявления, раскрытия и развития творческих способностей в языке декоративно-прикладного искусства, бумажной техники, работе с природным материалом.

Задачи:

- Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- Развивать воображение и фантазию, внимание, память, трудолюбие, интерес к истории родного края;
- Воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;
- Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

2. Результаты освоения программы

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Учащийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;

- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные универсальные учебные действия

- знать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры;
- расширят знания в области композиции, формообразования, цветовидения;

– самостоятельно изготовлять изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
– экономно и рационально расходовать материал.

3. Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Название раздела	**Содержание**	**Основные виды внеурочной деятельности учащихся**	**Формы организации занятий**
Работа с природным материалом	Вводное занятие. ТБ. Рассказ о флористике. Природе родного края. Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов. Изготовление животных из листьев.	-Знакомство с правилами ТБ при работе с природным материалом; -Сбор различных природных материалов; -Изучение правил просушивания и хранение природных материалов; -Самостоятельное выполнение разметки для отделки изделия.	Занятие-путешествие. Экскурсия в природу. Творческая деятельность. Практическая работа.
Работа с бумагой и картоном	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты. Ребристые игрушки. Аппликация с бумажными петлями.	- Создание эскиза аппликаций; -Создание оригинальных аппликаций и игрушек из бумаги; -Оформление изделия по собственному желанию.	Практическая работа. Игра. Творческая деятельность.
Работа с пластичными материалами	Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу). Знакомство с тесто пластикой. Правила техники безопасности. Сушка и окрашивание теста. (Оформление изделия).	-Изготовление декоративных игрушек по образцу; -Знакомство с видами работы с пластилином и соленым тестом; -Использование приемов работы с пластилином; -Оценивание работы по заданным критериям.	Практическая работа с элементами творчества.
Работа с бросовым материалом	Игрушки из катушек, из коробки. Панно	-Создание эскиза; -Выбор материала для изготовления самому или с помощью руководителя; -Использование элементов	Экскурсия в природу. Практическая работа с элементами творчества.

		художественного творчества; -оформление изделия при помощи красок.	

2 класс

Название раздела	**Содержание**	**Основные виды внеурочной деятельности учащихся**	**Формы организации учебных занятий**
Работа с природным материалом	Вводное занятие. Правила ТБ. Работа из арбузных и дынных семечек, крылаток. Поздравительная открытка из семян.	-Повторение правил ТБ при работе с природным материалом; -Сбор материала для поделок; -Составление тематической композиции, эскиза; -Выбор материала для изготовления, исходя из его назначения; -Изготовление аппликаций из природного материала.	Игры с элементами творчества. Практическая работа. Экскурсия.
Работа с бумагой и картоном	Обрывная аппликация Технология выполнения поделок из конуса. Самоделки из бумаги и картона.	-Выполнение разметки деталей по шаблону; -Контроль и корректировка своей работы; -Оценивание качества работы, сравнение ее с другими работами.	Практическая работа.
Работа с пластичным и материалами	Волшебный колокольчик. Конфетница. Рамка для фото. Шкатулка.	-Работа с пластилином, соленым тестом; -Организация рабочего места; -Оформление изделия по желанию, замыслу; -Самостоятельное составление плана работы.	Развлекательные игры. Практическая работа.
Работа с бросовым материалом	Ландыши и колокольчики из пластиковых бутылок. Мозаика из скорлупы «Звездное небо». Робот из коробок. Боевая техника из пенопласта.	-Самостоятельное составление плана работы; -Оформление изделия; -Подбор материала для работы; -Оценивание своей работы.	Интеллектуальные игры. Практическая работа.

3 класс

Название разделов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации учебных занятий
Работа с природным материалом	Вводное занятие. ТБ. Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты. Работы из скорлупы грецкого ореха, крупы.	Постановка цели занятия Самостоятельное составление тематической композиции; Оценивание своей работы и работы товарищей; -Анализ предлагаемых заданий.	Практическое занятие.
Работа с бумагой и картоном	Геометрическая мозаика, оригами.	Контроль своей деятельности ; Создание занимательных игрушек из бумаги разными способами (обрывания, складывания, скатывания, вырезания из гладкой и гофрированной бумаги); Использование конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых изделий.	Мини-соревнования «Чья поделка лучше». Практическая работа.
Работа с пластичным и материалами	Кашпо. Карандашница «Божья коровка». Колье с рыбкой.	Подготовка пластичного материала к работе; Работа с эскизом; Оформление поделок, миниатюр; Общее представление о росписи на изделиях; Различные образцы росписи.	Практическая работа. Кинозал.
Работа с бросовым материалом	Панно «Цветы из ленточек». Улитка из ниток. Мозаика из яичной скорлупы. Поделки из яйца. Поделки из макарон. Поделки из коробочек «Собачка».	Практическая деятельность; Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями по образцам и рисункам; Подбор соответствующих материалов и инструментов	Игра. Творческая деятельность. Практическая работа.

4 класс

Название разделов	**Содержание**	**Основные виды внеурочной деятельности**	**Формы организации внеурочной деятельности**
Работа с природным материалом	Вводное занятие. ТБ. Сова из крупы. Подсолнух (семена, крупа, горошины перца). Мишка из цепких растений.	Выполнение работы по самостоятельно составленному плану; Конструктивные доработки; Осуществление технологических операций.	Практическая работа. Экскурсия в природу.
Работа с бумагой и картоном	Композиция «Полет бабочек» Пушистый шарик. Зайчонок (бумажные комочки). Веточка (витая спираль). Новогодние игрушки: Лисенок. Клоун.(конус)	Выполнение своей художественно-практической деятельности в соответствии с собственным замыслом; Подбор наиболее рациональных технологических приемов изготовления изделий; Аргументация своей точки зрения по отношению к выполненной работе	Проект. Практическая работа.
Работа с пластичным и материалами	Веселый зоопарк. Зебра. Павлин. Картина из пластилина «Мой дед победитель».	Практическая деятельность в соответствии с целью и задачами; Моделирование изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; Самоконтроль качества выполненной работы.	Проект. Практическая работа.
Работа с бросовым материалом	Панно из карандашных стружек. Букет для мамы. «Веселые человечки»(брелок для ключей) Мозаика из яичной скорлупы «Звездное небо». Поделки из макарон.	Разная техника выполнения и виды работ; Приемы безопасного и рационального труда; Самоконтроль выполненной работы.	Использование Интернет ресурсов. Практическая работа. Творческая деятельность.

Календарно-тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
Работа с природным материалом 2 ч			
1.	Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем). Сова из крупы.	1	09.09.23
2.	Мишка из цепких растений.	1	23.09.23
Работа с бумагой и картоном 6 ч			
3	Композиция «Полет бабочек».	1	07.10.23
4	Пушистый шарик (бумажные комочки).	1	21.10.23
5	Подарок для мамы. Зайчонок (бумажные комочки).	1	18.11.23
6	Веточка (витая спираль).	1	02.12.23
7	Новогодние игрушки (конус). Клоун.	1	16.12.23
8	Лисенок (конус).	1	02.12.23
Работа с бросовым материалом 4 ч			
9	Панно из карандашных стружек.	1	16.12.23
10	Букет для мамы.	1	20.01.24
11	Веселые человечки. Брелок для ключей папы.	1	03.02.24
12	Звездное небо. Мозайка из яичной скорлупы.	1	17.02.24
Работа с пластичными материалами (пластилин, соленое тесто) 5 ч			
13	Зебра.	1	02.03.24
14	Павлин.	1	16.03.24
15	Веселый зоопарк.	1	13.14.24
16	Картина из пластилина. Мой дед победитель.	1	27.04.24
17	Поделки из макарон.	1	11.05.24

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

А.В.Марченко. Настольная книга учителя технологии Справочно-методическое пособие, Москва, Астрель

А.К.Бешенков., В.М.Казакевич Методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских технического труда. Учебное пособие Москва, «Дрофа»

Метод проектов технологическом образовании школьников. Под редакцией И.А.Сасовой Пособие для учителя Москва, «Вентан»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Единая Интернет-коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР)www.schoolcollection.edu.ru.

Сайт «Начальная школа» http://1-4.prosv.ru

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru.

Архив учебных программ и презентаций www.rusedu.ru.

Детские электронные книги и презентации: http://viki.rdf.ru/

Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

Учительский портал: http://www.uchportal.ru/